



## **Stadens omvandlingar och urbana historier - Urban Transformations and Urban Histories**

### **Call for papers**

*Please see below for the English version.*

Stadens omvandlingar och urbana historier tar avstamp i de processer och maktkonflikter som idag och historiskt skapas när städernas ekonomiska, politiska och rumsliga förutsättningar förändras. För att bredda och fördjupa dessa perspektiv är syftet med konferensen att skapa tvärdisciplinära diskussioner mellan olika akademiska fält, mellan akademien och praktiker inom samhällsplanering och kulturarv, samt mellan olika praktiska discipliner.

Parallella och sammanvävda processer av transformering pågår i många västeuropeiska städer, och ger avtryck på både makro- och mikronivå. Industrins avveckling förändrar distributionsnät och ekonomier när fabriker flyttar till låglöneländer i det globala syd. Finansialiseringen av bostadsmarknaden gör människors livsmiljöer till en vara. Gamla industrilandskap och byggnader fylls med nya funktioner för kapitalstarka grupper som får utgöra drivkraften i nya ekonomiska logiker. Mot en fond av skenande ekonomiska klyftor, klimatkris och en tilltagande nationalistisk chauvinism är undersökningar av samhällets omvandlingar brännande.

Också städernas historia har betydelse för våra förståelser av samhället, förändringsprocesser och oss själva. Att utforma arenor och processer där invånare kan vara medskapare av sin historia är viktiga led för att stärka det demokratiska samtalet. Viktiga är även olika typer av historisk förmedling, kulturarvspedagogik, publik historia och den historia som möter invånarna i populärhistoriska produkter. Hur synliggörs och beskrivs maktkonflikter och samhälleliga hierarkier i denna historieförmedling? Hur kan vi använda de nya redskap som erbjuds genom digitalisering,

karteringsverktyg och audiovisuella medel i kombination med traditionella förmedlingstekniker?  
Hur kan vi göra historisk förmedling mer tillgänglig och inkluderande?

Stadens regionala, nationella och internationella kontext är viktiga i utforskandet av berättelserna om staden. Gemensamma urbana förutsättningar möjliggör för jämförelser över tid och rum, samtidigt som det naturligtvis finns stora skillnader i kultur, generell politisk inriktning och befolkningsammansättning. Vilken roll spelar plats, miljö, ekonomi och migrationsprocesser för stadens utveckling? Hur lagras dessa historier i stadens fysiska och kulturella arv?

Staden är också arenan där många av 1800- och 1900-talens sociala rörelser når sina starkaste artikuleringar och framgångar, och där samhällsliga konflikter om makt och inflytande utspelar sig. Vad är det i det urbana som är centralt för dessa rörelsers framväxt och karaktär?

Välkommen till ett öppet samtal om stadens transformationer och urbana historier!

## **Kort om oss**

Institutet för studier i Malmös historia (IMH) är ett centrum för urbanhistorisk forskning. Vi forskar om städers roll i historien, stadslivets förändringar och om hur städers identitet produceras och sprids.

Institute for Urban Research (IUR) söker lösningar på urbana samhällsutmaningar. IUR forskar om sociala, ekonomiska och miljömässiga utmaningar som härrör från urbaniseringsprocesser.

## **Vilka vänder vi oss till?**

Vi välkomnar akademiker på alla nivåer inom humaniora och samhällsvetenskap, samt praktiker inom kulturarvssektorn, kommunal förvaltning, privat näringsliv, konstnärer och andra med koppling till konferensens teman.

## **Instruktioner**

15 november 2023 är sista datum för att skicka in förslag på presentationer, papers, hela sessioner eller paneldiskussioner. Förslaget skickas in i form av ett abstract på 1000 till 2000 tecken (inkl. blanksteg).

Konferensen kommer att hållas på svenska och engelska. Ange i din anmälan vilket språk du avser att framföra ditt bidrag på.

Besked om bidraget antas lämnas till deltagare senast 30 januari. Anmälan görs på [imh@mau.se](mailto:imh@mau.se)

---

The point of departure of the Urban Transformations and Urban Histories conference is the present and historical processes and power conflicts of the changing economic, political and spatial circumstances of cities. To expand and deepen these perspectives, the purpose of the conference is to create interdisciplinary discussions among diverse academic fields, between academia and

practitioners in urban planning and cultural heritage and among different professional disciplines.

Parallel and interwoven processes of transformation are taking place in many western European cities, making their mark on both macro and micro levels. The dismantling of industry is changing distribution networks and economies as factories move to low-wage countries in the global south. The financialisation of the housing market makes people's living environments a commodity. Old industrial landscapes and buildings are being rejuvenated with new functions for affluent groups that make up the driving force of new economic rationales. Against the backdrop of rampant economic divides, climate crises, and increasing nationalist chauvinism, inquiries into societal transformations are urgent.

The history of cities is also valuable in our understanding of society, processes of transition and, not the least, ourselves. A critical step in strengthening the democratic dialogue is designing arenas and practices in which inhabitants can be co-creators of their history, as well as different types of historical mediation, cultural heritage pedagogy, public history, and the history that inhabitants encounter in popular history products. How are power conflicts and societal hierarchies articulated and made visible in this transmission of history? How can we integrate new tools offered by digitisation, mapping and audio-visual means with traditional mediating techniques? How can we make historical transmission more accessible and inclusive?

The regional, national and international context of the city provides an important outlook in exploring urban narratives. This is further affirmed through the similarities in urban conditions, enabling comparisons across time and space and not negating the considerable differences in culture, general political orientation and population composition. What roles do place, environment, economy and migration play in the development of a city? How are these histories cumulated in the physical and cultural heritage of the urban landscape?

The city is also the scene in which many of the social movements of the 19th and 20th centuries reached their strongest articulations and victories and where societal conflicts over power and influence were manifested. What is it about the urban that is central to the emergence and character of these movements?

Welcome to an open exchange on urban transformations and urban histories!

## **Briefly About Us**

The Institute for Studies in Malmö's History (IMH) is a centre for urban history research. We examine the role of cities in history, the shifts in urban life and how the identity of cities is shaped and spread.

The Institute for Urban Research (IUR) seeks solutions to urban societal challenges. IUR investigates social, economic and environmental challenges arising from processes of urbanisation.

## **Intended Audience**

We welcome academics of all levels in the humanities and social sciences, practitioners in the cultural heritage, municipal governance and business sectors, artists and others connected to the themes of the conference.

## **Instructions**

The deadline for submitting proposals for presentations, papers, full sessions, or panel discussions is November 15, 2023. Proposals must be submitted in the form of an abstract 1000–2000 characters (including spacing) long.

The conference will be held in both Swedish and English. In your application, please state in which language you intend to present your contribution.

Participants will be notified about their proposal's acceptance by January 30, 2024. Submit proposals and inquiries to [imh@mau.se](mailto:imh@mau.se).